

Cours de groupe 2018-2019 - Woodstock / 1969

Fête de l'Atelier : Lundi 10 juin (Pentecôte) aux 'Pommerieux' à Buzancy

Dates des répétitions	n°	Titres / Artistes	Tonalités	Horaires	Salle
Lundi 10 décembre 4 février 1er avril 3 juin	1	C'est extra (Léo Ferré)	<u>La</u>	17h30	piano
	2	Elisa (Serge Gainsbourg)	<u>Sol</u>	17h30	studio
	3	I started joke (Bee Gees)	Sol	17h30	chant
	4	La bande à Bonnot (Jo Dassin)	<u>Sol</u>	18h30	piano
	5	Sugar Sugar (The archies)	<u>Sol</u>	18h30	studio
	6	Day Dream (Wallace Collection)	Si m	18h30	chant
Mardi 11 décembre 5 février 2 avril 4 juin	7	Le métèque (Georges Moustaki)	La	17h30	piano
	8	Que je t'aime (Camille)	Sol	17h30	studio
	9	Hey Joe (Johnny Halliday)	MI	17h30	chant
	10	Get a job (Sha Na Na)	Sol	18h30	piano
	11	Proudmary (The Credence)	Ré	18h30	studio
	12	On the road again (Canned Heat)	Mi m	18h30	chant
	13	A toute berzingue (Jacques Dutronc)	Do	19h30	piano
	14	Shocking Blue (Venus)	Mi	19h30	studio
Mercredi 12 décembre 6 février 3 avril 5 juin	15	With a littke help from my friends (Joe Cocker)	La	19h30	chant
	16	Champs-Élysées (Joe Dassin)	<u>Do</u>	17h30	piano
	17	Evil Ways (Santana)	<u>La m</u>	17h30	studio
	18	Oh Happy Day (Edwin Hawkins Singers)	<u>Sol</u>	17h30	chant
	19	My way (Shirley Barrey)	<u>G</u>	18h30	piano
	20	Come Together (The Beatlles)	Ré m	18h30	studio
	21	I can't explain (The Who)	Mi	18h30	chant
	22	Sing a simple song (Sly & the family Stone)	Mi	19h30	piano
	23	Move Over (Janis Joplin)	Ré m	19h30	studio
	24	Let the sunshine (Hair/Julien Clerc)	Ré	19h30	chant

Les tonalités qui sont soulignées ne sont pas celles d'origine.

Elles ont été modifiées pour les chanteurs de l'Atelier .

Les fichiers MP3 sont disponibles dans la dropbox de l'Atelier. Si vous n'avez pas reçu le lien de téléchargement, envoyer un mail à lateliermusical.pascale@orange.fr